

# Sabine Dehnel

## Vita

- lebt und arbeitet in Berlin
- 1971 geboren in Ludwigshafen am Rhein  
1992-93 Amsterdam, Niederlande
- 1993-99 Studium der Bildenden Kunst und der Philosophie an der Akademie für Bildende Künste der Johannes Gutenberg-Universität, Mainz
- 1999-00 Meisterschülerin
- 2000-01 MFA Program, Otis College of Fine Arts and Design, Los Angeles, USA

## Ausstellungen (Auswahl)

- 2007 „Anderswo“, Columbus Art Foundation, Ravensburg (Katalog)
- 2006 „In Between“, Rebecca Ibel Gallery, Columbus, Ohio, USA  
„Ganze Tage in den Bäumen“, Kunstverein Ludwigshafen (Katalog)  
„Corporate Identity – Über die Belastbarkeit des Körpers im medialen Zeitalter“, (mit Margret Eicher), Galerie T40, Düsseldorf  
„Inzwischen“, Kunstverein Münsterland, Coesfeld & Kunsthaus Wiesbaden (Katalog)
- 2005 „Camouflage“, Carl Berg Gallery, Los Angeles, USA
- 2004 „No Holidays“, Galerie Asbaek, Kopenhagen, Dänemark  
„Gesten der Erinnerung“ (mit Andrea Esswein), Fruchthalle Kaiserslautern (Katalog)  
Rebecca Ibel Gallery, Columbus, Ohio, USA
- 2003 „Malverwandtschaften“, (mit Nicola Stiglich) Nassauischer Kunstverein, Wiesbaden (Katalog)  
„Summertime“, Künstlerhaus Schloß Balmoral, Bad Ems  
„Spaziergang“, Galerie Schuster und Scheuermann, Berlin
- 2001 Galerie Neuffer am Park, Pirmasens
- 2000 „Nord West Passage II“ (mit Carola Deye), Museen der Stadt Lüdenscheid (Katalog)  
„Am Meer“, Galerie Schuster, Frankfurt

## Auszeichnungen & Stipendien

- 2006 Förderstipendium, parc saint leger, centre d'art contemporain, Pougues-les-Eaux, Verein zur Förderung der Kunst in der Pfalz
- 2005 Atelierstipendium, Centro Cultural Andratx, Mallorca, Spanien  
Förderpreis, Weldekunstpreis für Fotografie, Plankstadt-Schwetzingen
- 2003 Künstlerhaus Schloß Balmoral, Bad Ems  
Preis der Universität, Johannes Gutenberg-Universität, Mainz
- 2002 SCA-Art-Preis, Wien und Mannheim
- 2000-01 Jahresstipendium der Rotary Foundation International, Evanston, USA
- 1998 Förderstipendium der Johannes Gutenberg-Universität, Mainz

## Gruppenausstellungen (2005/06)

- 2006 „Grand Ouvert“, Galerie Filipp Rosbach, Leipzig  
„Wasser“, Künstlerverein Walkmühle, Wiesbaden  
„Unikate 0/6 - 12 Statements aus Rheinland-Pfalz“, Kunstverein Germersheim e.V. im Zeughaus  
„Summer in the City“, Martin Asbaek Projects, Kopenhagen, Dänemark  
„Neue Malerei“- Junge Kunst aus der Sammlung Frieder Burda, Museum Frieder Burda, Baden Baden (Katalog)  
„Transformidable! - Übergänge zwischen Fotografie, Installation und Malerei“, Kunstverein Villa Streccius, Landau (Katalog)
- 2005 „Bilderwechsel III“, Museum Frieder Burda, Baden Baden  
„Emy-Roeder-Preis 2005“, Kunstverein Ludwigshafen (Katalog)  
„... sagt mehr als 1000 Worte - Künstlerische Positionen zum Thema Körpersprache“, Fotoforum Braunau, Österreich